MAIS POKÉMON • Confira dois lançamentos divertidos para GBA
Abril
R$ 7,95
Ano 5
23/9/2004
Nº 237
RECREIO
PARTICIPE!
Promoção
A Abril banca mais sonhos.
15 MIL PRÊMIOS E 3 CASAS
Herói fantasma
Buuu!
Conheça Danny Phantom, o astro da TV que vira assombração para encarar vilões do outro mundo
ESPAÇO
Descubra como é a vida dos astronautas fora da Terra
ISSN 1517-7467
www.RECREIONLINE.com.br
MÃO NA MASSA
Sabia que doce dá em vaso? Veja como plantar um pavê
GRÁTIS
CIRCOMIX
O último personagem para completar a sua coleção
GRÁTIS
ENVELOPE SURPRESA

AQUI TEM

IMAGEM: DIVULGAÇÃO

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

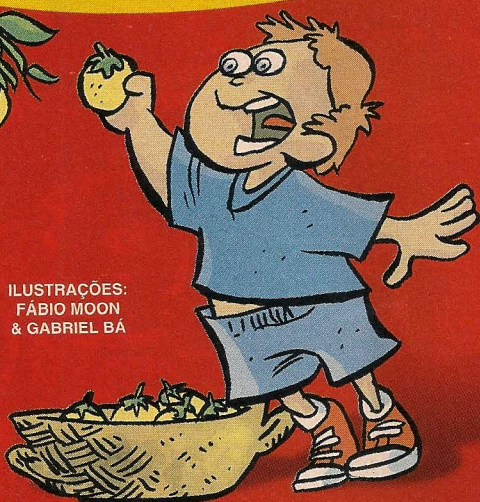
Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

COMO SURGIU A ESCRITA?

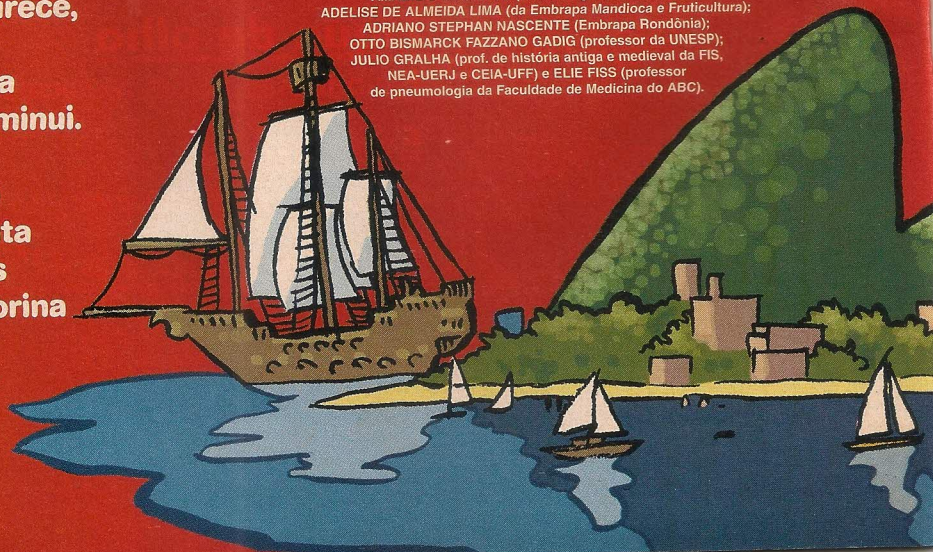
Victor Matture
Catanduva – SP

Quando o homem passou a viver em lugares fixos, começou a registrar em desenhos a vida em família, as regras da comunidade e os rituais, criando as primeiras pinturas em cavernas. Ao mesmo tempo, cada grupo foi desenvolvendo sua linguagem e as pessoas passaram a usar cada vez mais palavras para se comunicar. A comunicação foi evoluindo e o homem começou a utilizar figuras para representar palavras e idéias. Depois passou a usar letras representando os sons. Registros feitos em 3200 antes de Cristo pelos sumérios, que viviam onde hoje está o Oriente Médio, são considerados os escritos mais antigos do mundo. Mas os cientistas estão estudando escritos encontrados no Egito que podem ser ainda mais antigos.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

COMO NASCE O MARACUJÁ? POR QUE ELE FICA AMARELO? A FRUTA COMBATE A INSÔNIA?

C. S. F. X. Colégio São Francisco Xavier
Ipatinga – MG

O pé de maracujá nasce de sementes plantadas em solos férteis. Quando a fruta amadurece, seu teor de açúcar aumenta, a quantidade de suco se altera e a quantidade de clorofila diminui. Com isso, a casca pode ficar amarela ou roxa, dependendo da espécie de maracujá. A fruta possui substâncias calmantes como a calmofilase, a passiflorina e a maracujina, que podem realmente ajudar a combater a insônia.

CONSULTORIA:
AMABÍLIO CAMARGO (entomologista da Embrapa);
ADELISE DE ALMEIDA LIMA (da Embrapa Mandioca e Fruticultura);
ADRIANO STEPHAN NASCENTE (Embrapa Rondônia);
OTTO BISMARCK FAZZANO GADIG (professor da UNESP);
JULIO GRALHA (prof. de história antiga e medieval da FIS, NEA-UERJ e CEIA-UFF) e ELIE FISS (professor de pneumologia da Faculdade de Medicina do ABC).

O QUE É A GRIPE DO FRANGO?

Édio Hanoway
Caseara – TO

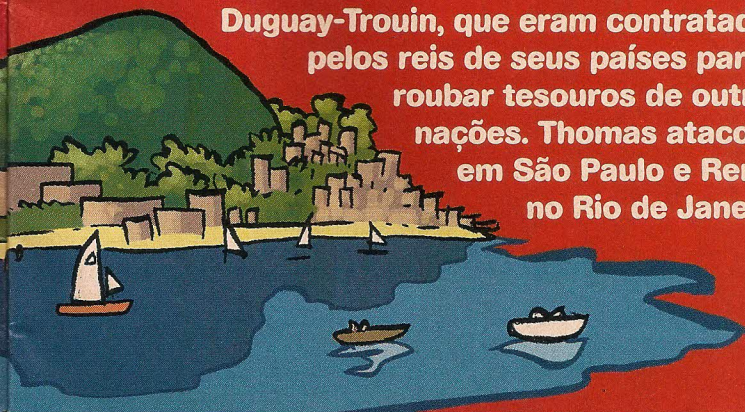
O vírus da gripe costuma se alojar no corpo dessas aves e nem sempre afeta os animais. A gripe do frango é causada por um vírus de gripe que sofreu mutações no organismo das aves, ganhou força e passou para os homens. As pessoas podem se contaminar pelo contato com os bichos ou por partículas que ficam no ar em locais onde há fezes de animais contaminados. Os sintomas são febre, mal-estar e dor de garganta.

VOCÊ SABIA QUE...

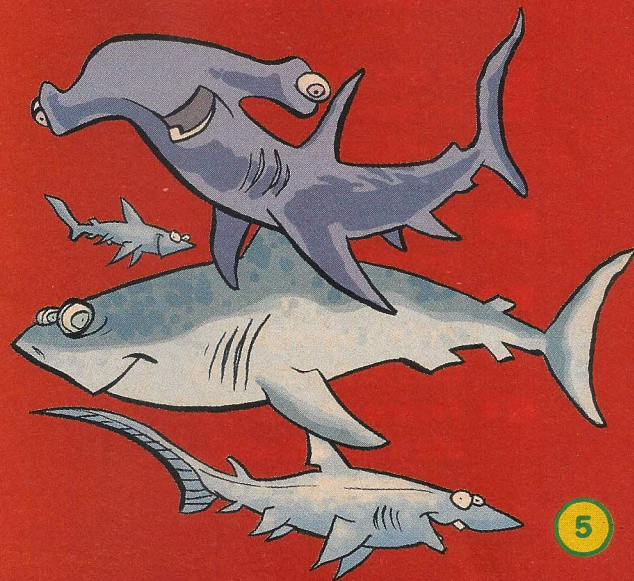
- Há fósseis de baratas com mais de 300 milhões de anos? Esses insetos são muito antigos e se adaptam a diferentes tipos de ambientes.

HÁ PIRATAS NO BRASIL?

Guilherme Belotti Francisco, 8 anos
Guarulhos – SP

Hoje são chamados de piratas ladrões que roubam equipamentos de barcos ou que fazem e vendem cópias de produtos como CDs de música. Esse tipo de pirata existe em todo o mundo. Já os antigos piratas eram ladrões que saqueavam navios nos séculos 17 e 18. Muitos atacaram navios na costa brasileira e dois tornaram-se famosos aqui: o inglês Thomas Cavendish e o francês René Duguay-Trouin, que eram contratados pelos reis de seus países para roubar tesouros de outras nações. Thomas atacou em São Paulo e René no Rio de Janeiro.

QUAIS SÃO OS TIPOS DE TUBARÃO QUE EXISTEM?

Gustavo José de Araújo Aguiar
Umbuzeiro – PB

Existem mais de 450 espécies de tubarão. Esses peixes têm corpo alongado, esqueleto formado por cartilagem, ótima audição e fendas branquiais, que filtram o oxigênio da água. Poucas espécies atacam presas grandes. A maioria se alimenta de pequenos peixes. O mais famoso é o tubarão-branco, um dos predadores mais ferozes dos oceanos. Mas o maior de todos é o inofensivo tubarão-baleia, que se alimenta de plâncton e mede mais de 15 metros de comprimento.

E se fosse

1 **Se recebesse um convite para uma festa de fantasmas:**

★ Você escolheria uma roupa legal para impressionar a turma do além.

● Só iria se pudesse levar um amigo humano com você.

◆ Nem pensaria em aparecer por lá.

2 **Se a turma evitasse passar por uma casa vazia, porque parece assombrada, você:**

● Aproveitaria que pode virar fantasma e entraria na casa para descobrir a verdade.

◆ Passaria longe porque detesta confusão.

★ Desafiaria todo mundo a entrar e daria um susto em todos virando fantasma lá dentro.

3 **O que você faria se, no meio da noite, ouvisse um barulho estranho lá fora?**

★ Assustaria quem encontrasse lá fora.

● Viraria fantasma e iria investigar tudo sem ser visto.

◆ Ficaria escondido até o amanhecer.

4 **Qual sua reação ao perceber seu novo poder?**

● Contaria para seu melhor amigo.

◆ Morreria de vergonha de falar sobre o assunto.

★ Contaria para a classe inteira.

5 **Uma turma da escola vai fazer uma peça de terror no teatro. Você:**

★ Entra no grupo para mostrar as suas habilidades e assombrar todo mundo.

● Pede para participar, mas age como os outros atores da peça.

◆ Fica de fora para que ninguém desconfie de seus poderes.

6 **Se quisesse testar o poder de atravessar paredes, você:**

◆ Não se arriscaria, com medo de ficar entalado.

● Tentaria colocar só a mão para testar.

★ Iria com toda força contra um muro.

7 **O que faria se suas pernas sumissem na aula de educação física?**

◆ Se esconderia no banheiro.

★ Aproveitaria para flutuar na quadra.

● Ficaria atrás de um muro para disfarçar.

8 **Qual sua reação se encontrasse um fantasma no banheiro?**

★ Daria um susto nele.

● Tentaria conversar.

◆ Sairia correndo de medo.

você?

No desenho Danny Phantom, a nova série da Nickelodeon, o personagem principal pode virar fantasma. E se você tivesse esse mesmo poder? Descubra o que faria.

9 Ao ficar sabendo que haverá um encontro de fantasmas famosos na Escola de Hogwarts, você:

- ★ Apareceria por lá de surpresa, pois é louco para conhecer Nick Quase-Sem-Cabeça.
- ● Tentaria conseguir um convite para ver a escola e encontrar Harry e seus amigos.
- ◆ Nem pensaria em ir, afinal não é um fantasma famoso.

10 A turma combina um passeio no trem-fantasma. Você:

- ● Vai e se diverte normalmente.
- ◆ Prefere ir na roda-gigante para não encontrar criaturas monstruosas.
- ★ Vai e assusta todo mundo lá dentro.

11 No Dia das Bruxas, você aproveitaria para:

- ◆ Sair de casa na forma de fantasma.
- ★ Fazer truques assustadores e garantir o clima de terror na festa da escola.
- ● Virar fantasma na frente das pessoas e ganhar docinhos.

12 Na reunião de pais da sua escola, você:

- ◆ Morreria de medo que comentassem com seus pais que você está esquisito.
- ● Entraria na sala sem ser visto.
- ★ Usaria seus poderes para entrar no corpo de seu pai e falar muitas maluquices.

RESULTADO

Se marcou mais ★
Parece que você não leva muito a sério essa história de fantasma. Animado, gosta de se exibir e de contar vantagens. Esse seu poder de transformar tudo em brincadeira é bem legal, desde que você lembre-se de se cuidar e não deixe de respeitar os outros.

Se marcou mais ●
Você é cuidadoso e procura encarar com bom humor as situações novas. Mesmo que se assustasse no começo, tentaria se divertir como fantasma e aproveitaria esse poder para fazer coisas legais, sem correr perigo ou arrumar confusão com os outros.

Se marcou mais ◆
A idéia de virar fantasma parece arrepiante e você prefere ficar longe de brincadeiras de terror. Mais reservado e tímido, você faz de tudo para evitar encrencas. Respeite seus limites, mas lembre-se de que às vezes vale a pena procurar o lado bom de uma situação inesperada e tentar se divertir com ela.

CRIS EICH & JEAN-CLAUDE

Texto ROBERTA VIGANÓ
Design MARCIO CAPARICA

HERÓI FANTASMA

Saiba tudo sobre Danny Phantom, o astro do novo desenho que vai colocar os fantasmas para correr.

Quem não gostaria de ficar invisível, voar, atravessar paredes e viver aventuras de super-herói? Mas e se para ter esses poderes você precisasse virar fantasma? O garoto Danny encara esse desafio no desenho Danny Phantom, que estréia em outubro na Nickelodeon.

Ele era um menino comum, que, como quase todo mundo, morria de medo de assombração e não queria saber das atividades malucas de seus pais, que são caça-fantasmas.

A história começa a mudar depois que o pai de Danny mostra para o filho e os amigos dele alguns equipamentos especiais, entre eles uma máquina que funciona como um portal por onde surgem assombrações.

A turma não acha graça nenhuma na exibição, mas Danny acaba entrando no portal para conhecê-lo por dentro sem saber que a máquina está ligada.

Daí, de uma hora para outra, ele ganha cabelos brancos, olhos verdes, uniforme preto e poderes fantasmagóricos, como ver, ouvir e falar com fantasmas, tornar-se invisível, voar e entrar no corpo de outras pessoas.

Depois da mutação, Danny começa a usar a sua força para salvar o mundo de assombrações perigosas sem contar a quase ninguém que se transformou em um menino fantasma.

Aos poucos, descobre como controlar seus poderes e as transformações que acontecem de repente. Para isso, Danny conta com a ajuda de alguns amigos que conhecem seu segredo e embarcam junto com ele em aventuras arriscadas e divertidas para enfrentar vários desafios de outro mundo.

O desenho Danny Phantom vai ao ar toda sexta, às 17h30, na Nickelodeon.

Jack e Maddie
São os pais de Danny. Determinados a provar ao mundo a existência de fantasmas, realizam experiências e inventam máquinas que possam ajudar nessa missão. Os dois cismaram que um fantasma tomou conta da filha mais velha, Jazmine, de 16 anos, e por isso nem repararam que realmente há um fantasma em casa!

Paulina
É aquele tipo de garota por quem todos os meninos do colégio se derretem. Popular e muito metida, faz Danny perder o controle e sumir de vergonha. Samantha morre de ciúmes dela e, quando as duas se encontram, é briga na certa.

Tucker
É o melhor amigo de Danny. Ele adora conversar e não pára de falar nem quando há fantasmas atazanando. É capaz de puxar papo com eles e colocar todo mundo em algum tipo de encrenca. A única coisa que não sai da boca de Tucker é o segredo de Danny.

Jazmine
É a irmã de Danny. Ela não tem muita paciência para as maluquices dos pais e faz de tudo para proteger seu irmão caçula.

Danny
Ele tem 14 anos, é tímido e não gosta de se destacar no meio dos colegas, mas é um herói. Depois de um acidente no laboratório de seus pais, adquiriu poderes arrepiantes. Agora, pode ver, ouvir e falar com fantasmas e pretende livrar o mundo de terríveis assombrações.

Samantha
É a melhor amiga de Danny... e é só isso! Ela fica muito brava se alguém diz que eles são namorados. Está sempre pronta para ajudar e, mesmo com medo, viaja pelo mundo sobrenatural com a turma.

DIVULGAÇÃO

AI, QUE MEDO!

CONSULTORIA:
SANDRA LEAL CALAIS (professora de psicologia do Departamento de Ciências da Unesp) e
LUIZ EUGÊNIO MELLO (professor de fisiologia da Unifesp).

Texto CRISTIANE YAMAZATO

Entenda tudo sobre esse sentimento que todo mundo tem.

Você tem medo de fantasma? E de barata? E de injeção? O mundo está cheio de coisas que podem assustar a gente. E, se alguém disser que nunca experimentou esse tipo de sensação, com certeza está mentindo.

Todo mundo, até mesmo os bichos mais valentes da natureza, sente medo de vez em quando. E, segundo os cientistas, isso é muito bom. Esse sentimento nos torna mais espertos diante do perigo e muitas vezes evita que a gente se meta em encrencas.

Se não fosse por ele, não ficaríamos alertas para atravessar a rua, não saberíamos escolher a melhor hora de mostrar o boletim da escola para nossos pais e nem nos afastaríamos de um bicho feroz, por exemplo. Ou seja, não protegeríamos nossa própria vida.

A sensação de medo sempre existiu entre os humanos. Foi para se proteger de animais e de outras ameaças da natureza que os homens procuraram as cavernas para morar.

Provavelmente foi nessa época também que as primeiras pessoas sentiram medo do escuro, pois as feras saíam para caçar à noite quando era mais difícil escapar de um ataque.

Aulas de medo

Os cientistas acreditam que, quanto mais desenvolvido é um ser, mais medo ele tem. Segundo eles, nós já nascemos sabendo de alguns perigos, como se fosse uma espécie de herança da vivência de nossos ancestrais que tivesse ficado gravada em nossa memória. Isso explicaria por que muitos bebês, por exemplo, temem o fogo, sem nunca terem se queimado.

Além disso, aprendemos a sentir outros medos. Se a sua mãe grita de susto ao ver uma barata, provavelmente você vai achar que há perigo por perto quando se deparar com esse inseto. Esse aprendizado continua com nossas experiências reais e com nossa imaginação.

Alerta geral!

Veja as reações do corpo quando sentimos medo:

1 Quando percebemos uma imagem, um cheiro, um ruído ou temos uma sensação que o cérebro classifica como desconhecida ou perigosa, são acionados mecanismos que preparam nossas defesas e nossos sentidos ficam em alerta.

2 As pupilas se dilatam. Perdemos um pouco a percepção de detalhes, mas ganhamos capacidade de visão geral. Assim conseguimos saber de onde vem o perigo e identificamos possíveis caminhos para fugir.

3 O coração bate rápido para que o sangue se espalhe depressa, levando nutrientes e oxigênio, para garantir energia para os músculos e o cérebro, caso seja preciso fugir ou lutar.

4 A pele fica mais branca já que o sangue se concentra mais nos músculos e no cérebro.

BU!

JEAN GALVÃO

FORA, TERROR!

O medo é importante, mas às vezes nos assustamos com coisas que sabemos que não existem.

Para se livrar desses medos, uma dica legal é se lembrar de que esse sentimento é uma defesa contra coisas desconhecidas e que é uma reação passageira. Experimente, por exemplo, ficar alguns segundos no escuro. No começo, você pode ficar apavorado, mas vai se acostumar aos poucos e se sentir melhor.

O desafio é difícil e nem sempre a gente consegue dominar o medo sozinho. Quando essa sensação é muito forte e nos impede de fazer as atividades, é importante conversar com todo mundo em casa e pedir ajuda para entender e espantar o medo.

Comemore a primavera com uma receita deliciosa, que vai deixar todo mundo em casa muito desconfiado.

Jardim comestível

Você vai precisar de:

- **pudim** de caixinha (no sabor que quiser)
- **biscoitos de chocolate**
- **brigadeiro** em lata
- **"minhocas"** de gelatina verde e guloseimas com formato de bichos
- **vasinhos** limpos
- **saco plástico** limpo

1 Com a ajuda de um adulto, prepare o pudim seguindo as instruções da caixinha.

2 Coloque os biscoitos no plástico e quebre-os com as mãos.

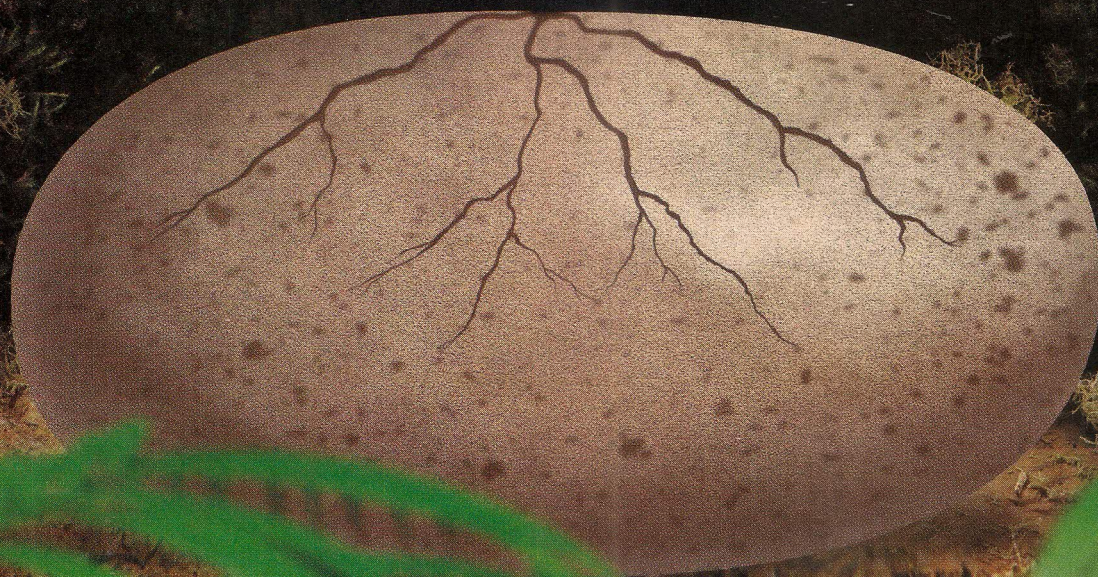
3 Espalhe uma camada de biscoitos moídos no fundo do vaso e depois uma camada de pudim. Leve a sobremesa à geladeira até o pudim ficar firme.

4 Cubra o doce com uma camada de brigadeiro e jogue mais biscoito moído por cima.

5 Para fazer a "plantinha", use balas de minhoca verde. Decore com outras balas em formato de pedrinhas e bichos.

6 Se quiser, em vez de biscoitos, use farofa para sorvete para cobrir o pudim.

FOTOS: LEO FELTRAN
ILUSTRAÇÕES: BIRY

UMA NOVA ERA
ESTÁ NASCENDO.

COLEÇÃO DE DINOSSAUROS
RAR MILHÕES DE ANOS.
RECREIO
Toda quinta, nas bancas.

Encare desafios no GBA com Pokémon Leaf Green e Fire Red.

PEGUE TODOS!

Nos dois novos jogos da série Pokémon, você tem de capturar e treinar monstrinhos para duelos divertidos.

Os cartuchos têm aventuras parecidas e cada um traz 150 criaturas. O mais legal é que você não precisa ter os dois jogos para reunir 300 Pokémon, pois é possível fazer trocas, passando bichos de um cartucho para o outro.

Há opção para disputas entre até cinco jogadores e, com o adaptador que acompanha o jogo, todos podem trocar monstros como se fossem figurinhas.

No começo, você escolhe se quer controlar um garoto ou uma garota e dá o nome que quiser a eles. Depois é só mostrar suas habilidades nas batalhas encarando oponentes poderosos.

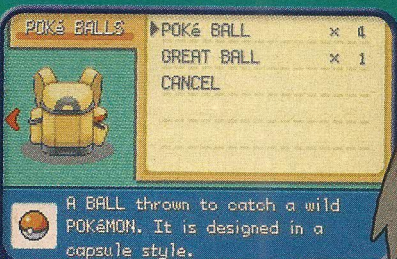
As fases são longas e difíceis, mas o jogo tem um recurso especial para ninguém se perder: sempre que reinicia uma partida, aparecem na tela as últimas quatro ações que você executou.

O seu primeiro Pokémon é um presente do professor Oak.

Alguns monstros, como o Pidgy, surgem de repente durante a aventura.

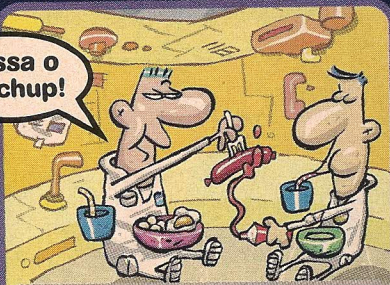
No início do jogo, você participa de um treinamento completo.

Escolha os melhores parceiros antes de cada batalha.

DIVULGAÇÃO

Confira na Pokéagenda detalhes de todos os itens do jogo.

ESPAÇO

Decole já e saiba dez coisas incríveis sobre a conquista do espaço.

4, 3, 2, 1, ZERO...

LANCHE SABOROSO

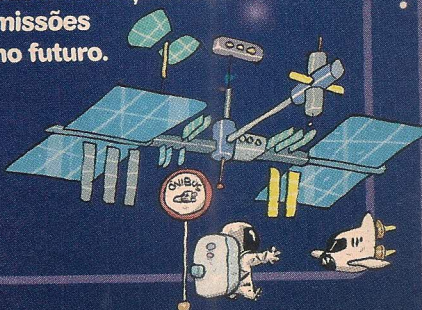
Na TV, os astronautas só almoçam pílulas. Mas nos vôos de verdade é diferente. Antigamente, eles comiam alimentos em pasta que vinham em tubos. O "almoço" era espremido na boca e tinha sabor de frutas.

Hoje, as viagens são longas e é preciso ter mais comida. Os alimentos são preparados na Terra, desidratados e colocados em pacotes de plástico. Os tripulantes injetam água na embalagem e esquentam tudo em um forno especial. Eles podem levar bife, ovos mexidos, salsicha e até camarão! Para sobremesa escolhem frutas ou pudins.

QUE SONO!

Dormir no espaço é muito divertido. Alguns tripulantes gostam de flutuar na cabine enquanto tiram uma soneca. Para evitar sustos, a maioria prefere ficar em sacos de dormir, que são presos às camas por cintos. O travesseiro pode ser amarrado na cabeça para não sair voando.

PONTO DE ENCONTRO

Um dos projetos espaciais mais importantes de todos os tempos é a Estação Espacial Internacional Alfa, construída por vários países, entre eles o Brasil. O local é um centro de pesquisas e deve servir como base de lançamento em missões no futuro.

BICHOS PIONEIROS

Antes de enviar um homem ao espaço, os cientistas fizeram testes com animais. A primeira viajante foi a cadela russa Laika que em 1957 voou no foguete Sputnik 2, que derreteu no caminho de volta. Depois foi a vez do chimpanzé Ham, que, ao pousar na Terra de volta, saiu da nave e sorriu para os fotógrafos. Já o macaco Enos não gostou do passeio: arrancou os fios ligados em seu corpo e voltou muito bravo. Quando saiu da cápsula, tentou morder todo mundo.

Eu falei que deveria ter ido junto!

BANHO DE GATO

Tomar banho no espaço é um desafio, porque sem gravidade a água não escorre. Em algumas naves, há chuveiros e aspiradores que retiram a espuma do sabonete e água, mas, em muitas viagens, os astronautas se limpam com toalhas descartáveis.

JEAN GALVÃO

Parabéns pra você! Nesta data querida...

AVENTURA NO FUTURO

O grande desafio espacial do futuro será uma missão tripulada para Marte. A viagem deve durar cerca de três anos e ainda é preciso desenvolver tecnologias para que ela aconteça. Também não se sabe de que material a nave pode ser feita para agüentar uma viagem tão longa, qual combustível usar nem como armazenar água e comida por tanto tempo.

PROVAS DIFÍCEIS

Não é fácil virar astronauta. A Nasa, agência espacial dos Estados Unidos, realiza testes psicológicos, entrevistas e exames médicos com os candidatos. Os tripulantes precisam ter conhecimentos científicos, boas condições físicas e devem saber se controlar em situações de perigo e trabalhar em grupo. O primeiro brasileiro a fazer uma viagem espacial deve ser o major Marcos César Pontes, piloto da Força Aérea Brasileira, que foi treinado para voar até a Estação Espacial Internacional.

MODELO BÁSICO

Sabia que você tem uma roupa de astronauta? É que na maior parte do tempo eles ficam de bermuda e camiseta na nave. Antigamente, os viajantes usavam trajes pesados e capacetes, mas hoje é possível fornecer ar e calor o tempo todo lá dentro. As roupas usadas do lado de fora têm várias camadas de tecido e são pressurizadas para manter a pressão do corpo. Elas possuem um sistema de rádio para que os astronautas se comuniquem.

ONDE É O BANHEIRO?

As primeiras viagens eram bem rápidas, mas, depois que um vôo atrasou e um piloto americano fez xixi dentro da roupa espacial, os cientistas começaram a se preocupar em prevenir esse problema. Os astronautas da Apollo 11, por exemplo, usaram fraldas em seu passeio na Lua em 1969.

Depois surgiram recipientes plásticos onde os astronautas faziam suas necessidades, que eram jogadas no espaço. Lá fora, as gotas de xixi congelavam e viravam cristais que os astronautas apelidaram de "constelação de Urion". As primeiras naves com banheiro surgiram no final dos anos 70. Hoje os veículos espaciais têm um vaso sanitário com corrente de ar que remove a sujeira. O lixo é armazenado e trazido de volta para não poluir o espaço.

Esse não vale!

GINÁSTICA A BORDO

A ausência de gravidade pode enfraquecer a musculatura e os ossos, por isso os viajantes fazem exercícios todos os dias. Como não há muito espaço, as naves são equipadas com aparelhos como os de academia, mas adaptados a locais menores.

O xixi virou gelo!

FONTES: Livro Como os astronautas vão ao banheiro?, de JORGE LUIZ CALIFE e SITE DA NASA (WWW.NASA.GOV)
CONSULTORIA: ALEXANDRE CHERMAN (astrônomo da Fundação Planetário do Rio de Janeiro)

PASSATEMPO
Resposta na página 42.
Cadê?
Antes que você caia no sono
e comece a sonhar, encontre
as figuras em destaque.
R-2
SANDER

Texto CLÁUDIO FRAGATA

Conheça o fossa, um animal raro que adora brincar de esconde-esconde.

Acho que ninguém vai me encontrar aqui em cima!

MUITO ESTRANHO

Ele tem bigodes grandes e garras retráteis, como os felinos. Seu focinho parece o de um cachorro. Na hora de correr, lembra um esquilo e usa a cauda para se pendurar igual aos macacos. Mas, curiosamente, o fossa não é parente de nenhum desses bichos.

Os pesquisadores acham que ele pode ser da família da fuinha, mas sabem pouco sobre o fossa, que existe apenas na ilha de Madagáscar, no litoral da África.

Ele detesta aparecer. Fica escondido na mata e é tão difícil vê-lo que só há pouco tempo cientistas descobriram que ele não é um bicho noturno e costuma ficar ativo também durante o dia.

O fossa é feroz e ataca com a rapidez de um raio, saltando sobre as presas que podem ser anfíbios, aves e mamíferos, principalmente lêmures, o seu prato favorito.

Esses animais vivem solitários, mas no verão procuram parceiros. A fêmea vai para o topo de uma árvore e espera os machos, que são atraídos pelo cheiro que ela exala. Eles ficam nos galhos mais baixos e começam a brigar. Depois, o mais forte sobe até a fêmea para namorar. Daí, as brigas continuam e a fêmea se acasala com outros vencedores.

Após algumas semanas, ela desce da árvore e prepara um ninho de folhas onde vai dar à luz. Em geral, nascem de dois a quatro filhotes. Ela amamenta e cuida dos pequenos sozinha, levando alimentos para eles até que aprendam a caçar com a mesma rapidez que ela.

A ficha do bicho

Tamanho ▸ 1,30 metro de comprimento.
Alimentação ▸ lêmures e também pequenos mamíferos, pássaros e répteis.
Gestação ▸ cerca de três meses.
Tempo de vida ▸ cerca de 20 anos.
Onde vive ▸ na ilha de Madagáscar.

Você sabia que...

- O bicho é chamado de fossa pelos nativos de Madagáscar, mas ninguém sabe explicar por que ele recebeu esse nome? Ele é conhecido também como tigre de Madagáscar.
- Há vários animais que só são encontrados nessa ilha? Esse pedaço de terra se separou do continente há 80 milhões de anos e sua fauna permaneceu isolada e evoluiu de maneira diferente.
- Alguns cientistas acham que esse bicho pode ser um fóssil vivo, ou seja, uma espécie muito antiga que sobreviveu por centenas de anos sem apresentar mudanças evolutivas?
- Os fossas estão ameaçados de extinção devido à caça e à derrubada das matas?

NO ÚLTIMO MINUTO

TEXTO
LUIZ ANTONIO AGUIAR
ILUSTRAÇÃO
BIRY

Só faltava um minuto.
Um minutozinho, nada mais: e agora menos, menos, menos...
"Ai, que pena!", pensou, ao olhar o rosto da menina, adormecida. "Ela parece tão feliz! Ai... Que pena!"
Mas, tinha de fazer o seu trabalho.
Sabia – bem que sabia! – a raiva que sentiam dele.
"Nunca que um escritor vai escrever uma história e fazer de mim o seu herói. Nunquinha mesmo!"
Sentia também inveja da menina. Do rosto de quem estava sonhando. Um sonho gostoso. "Como seria?"
Só que ele tinha de fazer... o que tinha de fazer.
Por quê? Por que tinha de fazer o que logo faria?
Não sabia direito. Algo dentro dele. Não dependia dele, da vontade dele. Era como... se uma coisa estivesse dentro dele. Daí, de repente feito um susto, a coisa era solta... E ele fazia!
"Pobre menina!" Tão feliz ainda. Sem saber que faltavam somente uns segundozinhos. "Uns segundozinhos de nada! Que pena, que pena!"
Mas não havia o que pudesse fazer. Se pudesse segurar o tempo, segurava. Mas (logo ele!) não podia. Era o tempo que o punha para andar. E, já bem agora, ele sentia: o tempo dentro dele, todo ansioso, mal podendo esperar, cochichando: Quase lá! Quase lá!
Então: menos tempo, menos... Tá na hora!
"Sinto muito, meninazinha!"
Dentro dele, a coisa se soltou: TRIIIIIIIMM!
E a menina, antes mesmo de abrir os olhos, foi dando um tapa no despertador.

BIRY

PIRATAS do CARIBE
A MALDIÇÃO DO PÉROLA NEGRA
A LENDA DO ÍDOLO ASTECA
MÉXICO.
O IMPÉRIO ASTECA FOI ESMAGADO PELOS EXÉRCITOS ESPANHÓIS.
OS TEMPLOS MISTERIOSOS DESSA CIVILIZAÇÃO DO PASSADO AGUARDAM A INVASÃO DOS ESPANHÓIS...
...A MENOS QUE ALGUÉM CHEGUE LÁ ANTES!
ESSES ASTECAS GOSTAVAM MESMO DE CAVEIRAS, HEIN, BOSUN?
É VERDADE! ELES ERAM PERIGOSOS!
E TINHAM UM PODER TREMENDO...
...O PODER DE NOS LANÇAR UMA TERRÍVEL MALDIÇÃO!
E O PODER DE CRIAR O ÍDOLO DE OURO QUE PROCURAMOS NESTE TEMPLO!
ESTA NOITE, O PODER DO ÍDOLO SERÁ NOSSO, MARUJOS!
ESTA HISTÓRIA REÚNE PERSONAGENS DO FILME PIRATAS DO CARIBE EM UMA AVENTURA ARREPIANTE E CHEIA DE MISTÉRIOS. PARA SABER MAIS SOBRE O FILME, ENTRE NO SITE DA RECREIO
www.RECREIO.com.br

PERTO DALI, WILL TURNER E ELIZABETH SWANN ACHARAM OUTRA ENTRADA...

NINGUÉM QUIS NOS AJUDAR NESSA MISSÃO...

SERÁ POR CAUSA DA MAGIA DO ÍDOLO...

...OU DOS PIRATAS MORTOS-VIVOS QUE FIZERAM TODO MUNDO PENSAR QUE SOMOS DOIDOS?

UM POUCO DE CADA COISA, ACHO!

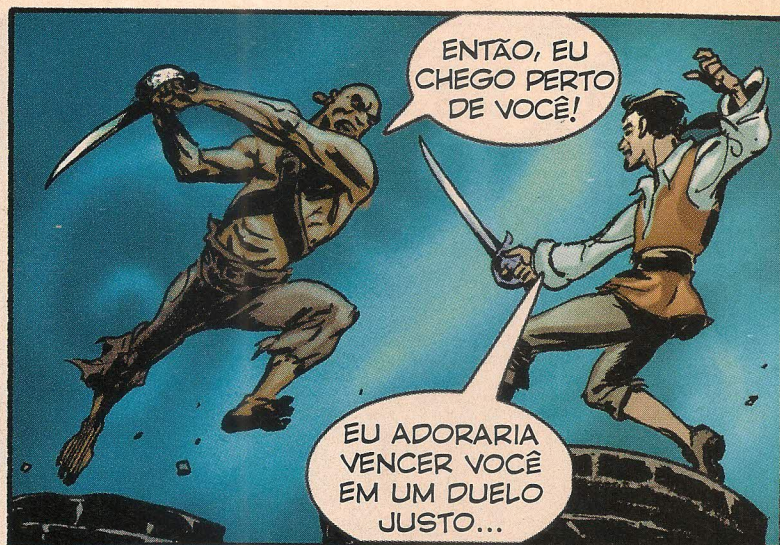
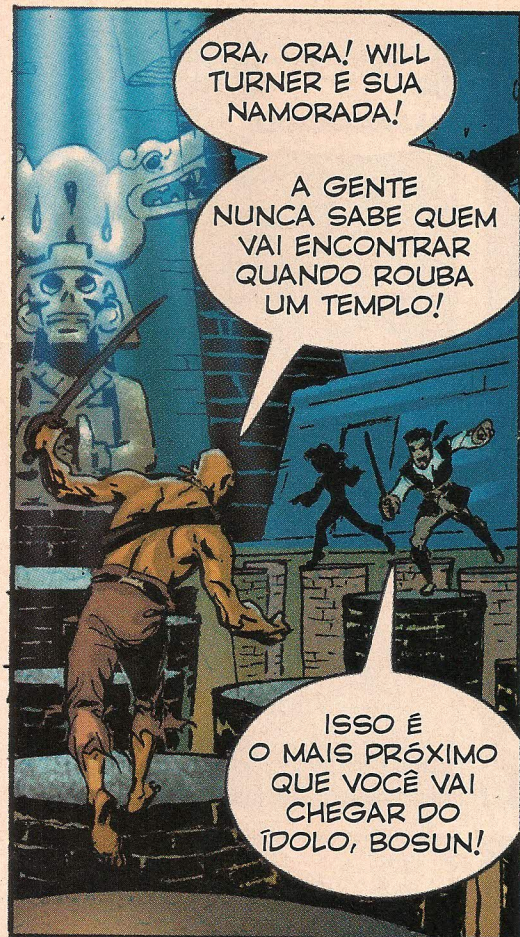
PELOS SETE MARES!

A LENDA ERA VERDADEIRA!

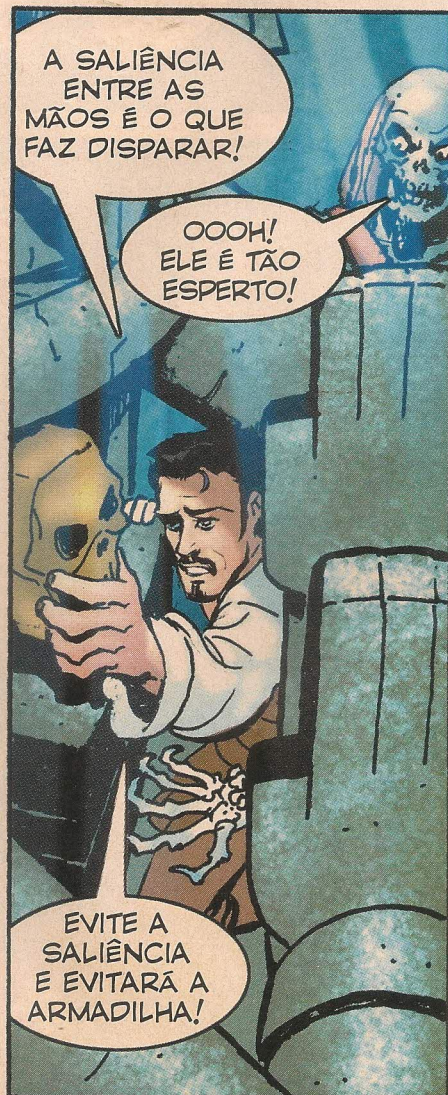
LÁ ESTÁ ELE!

EI, O ÍDOLO TAMBÉM É UM CRÂNIO!

TODO DE OURO!

ORA, ORA! WILL TURNER E SUA NAMORADA!
A GENTE NUNCA SABE QUEM VAI ENCONTRAR QUANDO ROUBA UM TEMPLO!
ISSO É O MAIS PRÓXIMO QUE VOCÊ VAI CHEGAR DO ÍDOLO, BOSUN!
ENTÃO, EU CHEGO PERTO DE VOCÊ!
EU ADORARIA VENCER VOCÊ EM UM DUELO JUSTO...
...MAS ESTOU SEM TEMPO!
PASSEI ANOS NA ESCOLA TENDO LIÇÕES DE DANÇA E BOAS MANEIRAS!
E NUNCA APRENDI COMO MANTER PIRATAS LONGE DE ÍDOLOS ASTECAS!
ESQUECEU A MALDIÇÃO DOS PIRATAS, TURNER?
VOCÊ NÃO PODE NOS FERIR!
MAS NÓS PODEMOS FERIR VOCÊ!
AAAAAHH!
ELIZABETH!

QUE FOI, GAROTA?
NÃO SOMOS ADORÁVEIS SOB O LUAR?
AAH... O ÍDOLO!
PARADO, ESPERANDO APENAS QUE ALGUÉM CORAJOSO...

...O PEGUE!
IAAAAAAAUU!
CRUUNCH

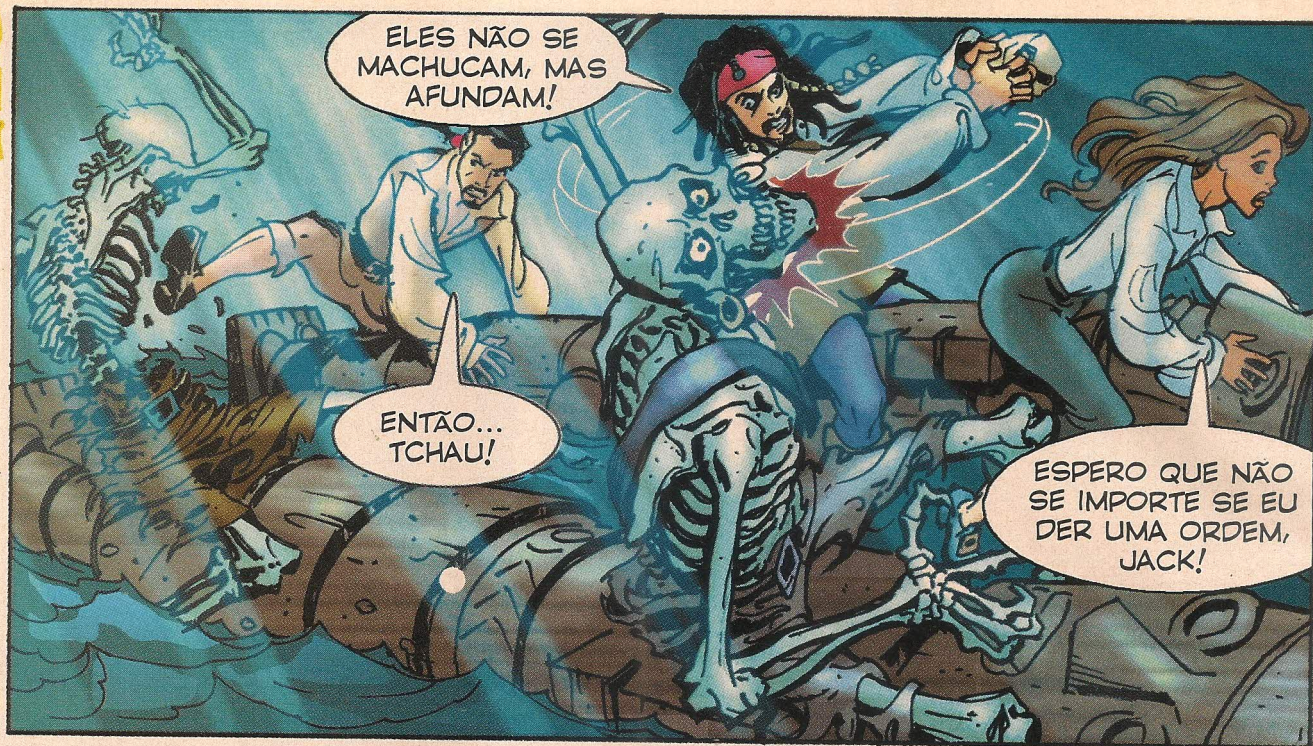
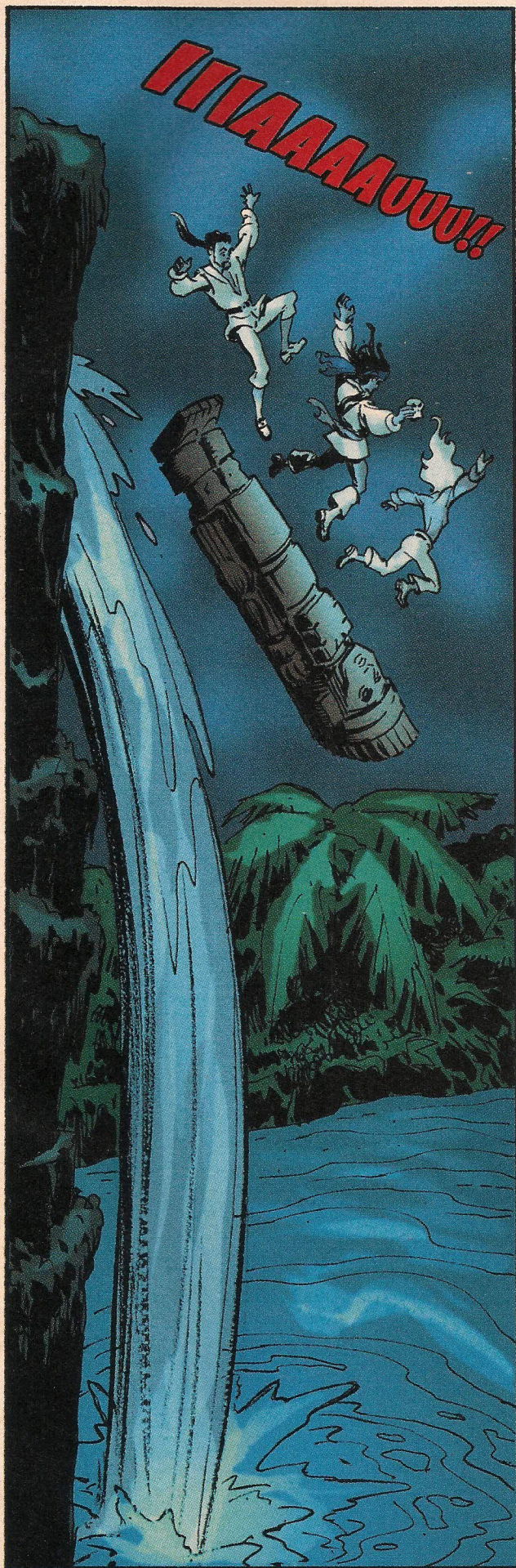
É UMA ARMADILHA!
O SENHOR TURNER VAI PEGAR O ÍDOLO PRA NÓS!
ELE SABE O QUE É BOM PRA ELE.
E PEGUE MEU BRAÇO TAMBÉM!

A SALIÊNCIA ENTRE AS MÃOS É O QUE FAZ DISPARAR!
OOOH! ELE É TÃO ESPERTO!
EVITE A SALIÊNCIA E EVITARÁ A ARMADILHA!

SIM!
ME DÊ ISTO... JÁ!
E ME DÊ O BRAÇO DO RAGETTI! QUERO COÇAR AS COSTAS!
NÃO TOQUE NO MEU BRAÇO, PINTEL!
O PODER DO ÍDOLO ESTÁ FLUINDO DENTRO DE MIM!
SINTO-ME INVENCÍVEL!
UUUUFF!
VAI FICAR CHATEADO QUANDO EU TIRAR O ÍDOLO DE SUAS MÃOS?
CATAPOF!

QUER SABER COMO ISSO É POSSÍVEL?
COMO PODE UM HOMEM APARECER DO NADA...
...E PÔR FIM À SUA INVENCIBILIDADE?
É SIMPLES, MARUJO!
EU SOU O CAPITÃO JACK SPARROW!

pop!
QUER SEU BRAÇO DE VOLTA, RAGETTI?
FIQUE COM ELE!

JACK... GRAÇAS AOS CÉUS, VOCÊ VEIO!
COMO SOUBE QUE ESTÁVAMOS COM PROBLEMAS?
NA VERDADE, FOI UMA COINCIDÊNCIA!
VENHO TENTANDO ROUBAR O ÍDOLO HÁ SEMANAS!

FALA SÉRIO, JACK?
O QUE POSSO DIZER?
SOU PIRATA!
EU ROUBO COISAS!

NÃO TEM SAÍDA!
JACK, VOCÊ TEM UM PLANO PRA GENTE CAIR FORA?
A SORTE GERALMENTE SORRI PRA QUEM A MERECE!
VIU? ELA NOS TROUXE ATÉ OS TOTENS DE MADEIRA!
ESPERE, JACK!
POR QUE NÃO USA O PODER DO ÍDOLO?

A MAGIA DELE É MUITO MÁ!
CERTO, EU SOU UM PIRATA E POSSO SER MAU...
...MAS NÃO SOU TÃO MAU.
AGORA RELAXEM... VOCÊS VÃO NAVEGAR COM O CAPITÃO JACK SPARROW!

GRR!
NÃO É O BOSUN LOGO ATRÁS DA GENTE?
EU VI QUANDO VOCÊ O JOGOU NUM POÇO SEM FUNDO!
BEM, PARECE QUE O POÇO TINHA FUNDO!
PAREM DE FALAR...
...SEGUREM-SE!

VAMOS ABORDAR!
VOCÊ É O CAPITÃO DESTA ESTÁTUA, JACK!
QUAIS SÃO AS SUAS ORDENS?
MÃOS NO CONVÉS E PREPAREM-SE PRA REPELIR OS INVASORES!

ELES NÃO SE MACHUCAM, MAS AFUNDAM!
ENTÃO... TCHAU!
ESPERO QUE NÃO SE IMPORTE SE EU DER UMA ORDEM, JACK!

QUE ORDEM?

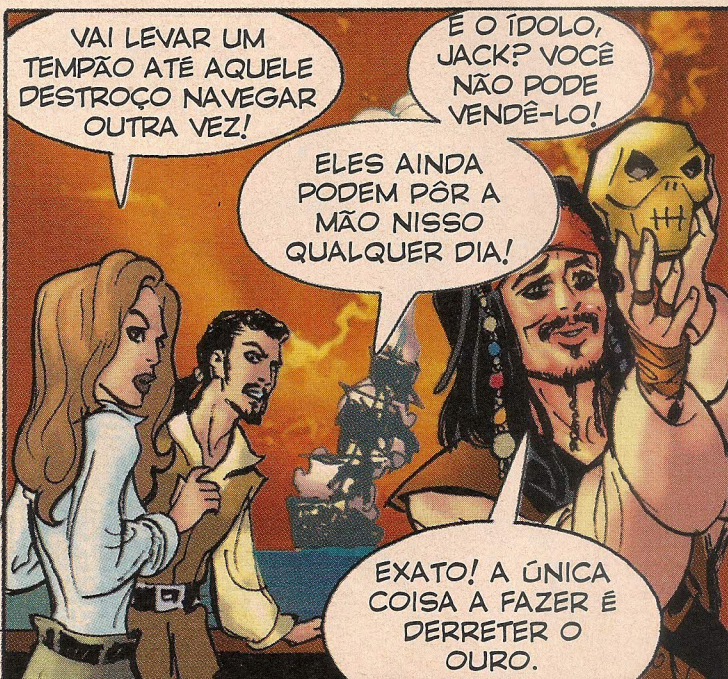
ABAIXEM-SE!

CA-TCHAC!
BEM, NÃO FOI TÃO RUIM.
HÃ? O QUE ESTÃO OLHANDO?

IIIAAAAAUUU!!

QUANDO CHEGARMOS LÁ, VAMOS CRUZAR NA FRENTE DELES E USAR OS CANHÕES!
E SE ELES GANHAREM A CORRIDA?

ENTÃO, DEIXAREI VOCÊ MANDAR TODO MUNDO SE ABAIXAR DE NOVO!

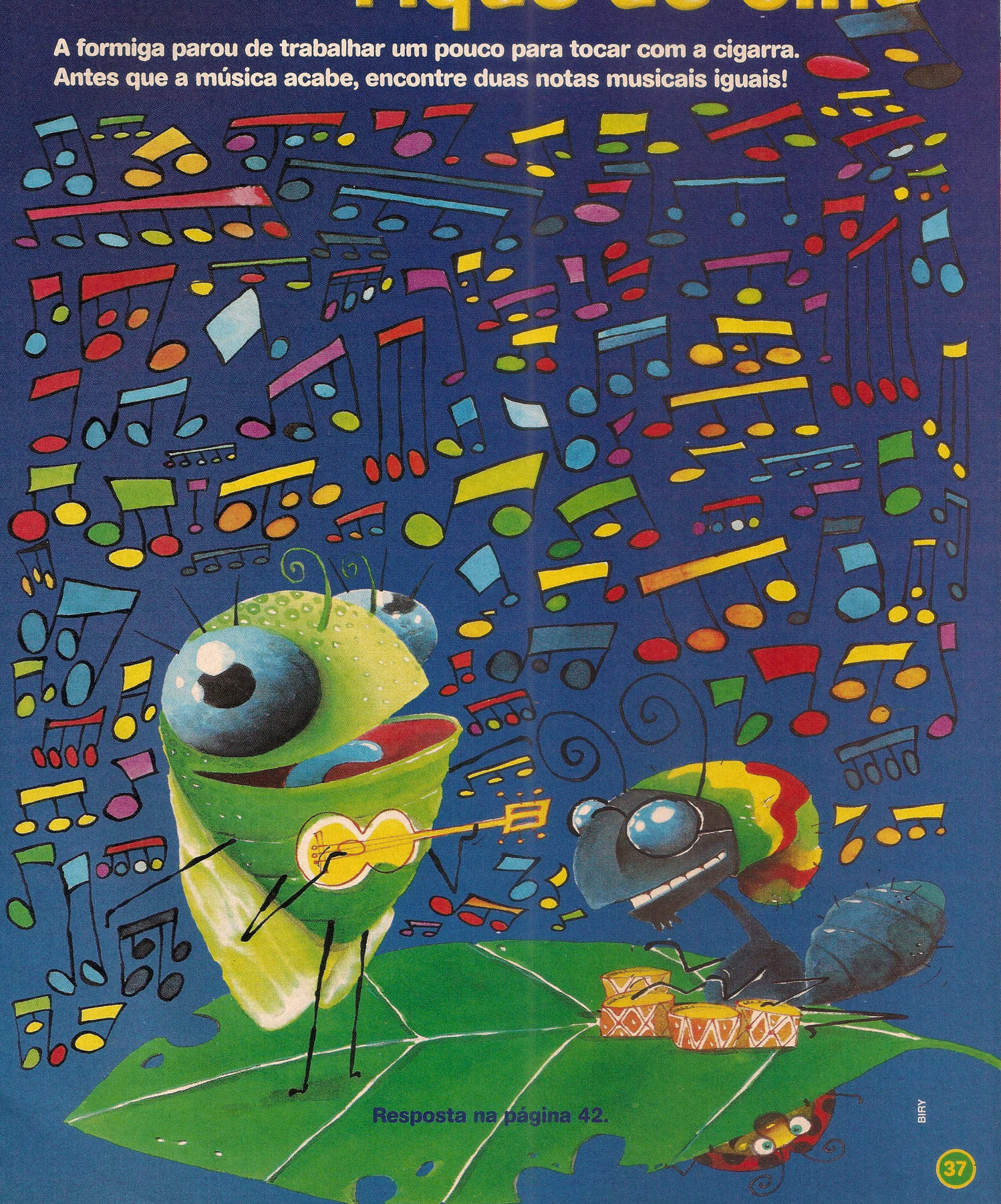
APÓS ALGUNS SEGUNDOS NERVOSOS...
O CAPITÃO JACK TINHA RAZÃO!
ELES ESTÃO BEM ONDE A GENTE QUERIA!
ABRAM FOGO!
MANDEM NOSSOS INIMIGOS PRO FUNDO DO MAR!

VAI LEVAR UM TEMPÃO ATÉ AQUELE DESTROÇO NAVEGAR OUTRA VEZ!
E O ÍDOLO, JACK? VOCÊ NÃO PODE VENDÊ-LO!
ELES AINDA PODEM PÔR A MÃO NISSO QUALQUER DIA!
EXATO! A ÚNICA COISA A FAZER É DERRETER O OURO.

A GENTE DEVIA LEVAR ESSE OURO PRA BEM LONGE...
...E GASTÁ-LO EM DIFERENTES CIDADES DO CARIBE!
VIRAM, AMIGOS? A AVENTURA ESTÁ SÓ COMEÇANDO!
FIM

Fique de olho

A formiga parou de trabalhar um pouco para tocar com a cigarra. Antes que a música acabe, encontre duas notas musicais iguais!

Resposta na página 42.

BIRY

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

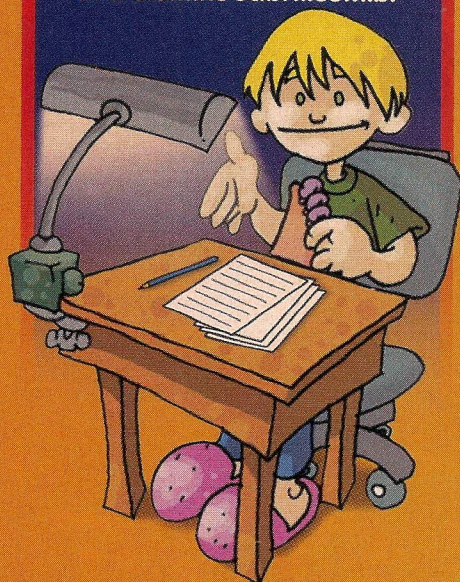
Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)

Fax: (11) 3037-4468

E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site
www.recreionline.com.br

E-mail
recreionline@abril.com.br

Faça sua assinatura e não perca nenhuma edição da RECREIO

59TZ

Ligue para:
Grande São Paulo
3347-2121

Demais localidades
0800-701-2828

Piadinhas

Qual é a planta preferida do matemático?
A que tem raiz quadrada.
Marcela S. T. Lens, 10 anos
Catanduva – SP

Quando precisamos dela, jogamos fora. Quando não precisamos, pegamos de volta. O que é?
Âncora.
Pedro Gabriel Benedito de Oliveira Santos, 10 anos
Pindamonhangaba – SP

Somos irmãs gêmeas, despidas, mas às vezes enfeitadas. Nunca podemos nos ver, mas não andamos separadas. Quem somos?
As orelhas.
Valeska Padoan, 11 anos
Por e-mail

O que é que sobe e desce, vai para o campo e para a praia, mas não sai do lugar?
A estrada.
Leandro Mondrini, 9 anos
São Vicente – SP

Qual é a diferença entre a chuva e o domingo?
A chuva pode cair em qualquer dia da semana.
Vinicius Tiosque, 8 anos
Sobradinho – DF

O que tem dois pés, duas canelas e mais nada?
Um par de meias.
Ricardo Martins, 7 anos
Espírito Santo do Pinhal – SP

O que é um pontinho verde no shopping?
É uma ervilha consumista.
Yuri Rosauro, 9 anos
Nova Viçosa – BA

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórter: Julia Moióli
Editora de Arte: Priscila Afonso
Estagiária: Noêmia Lopes (texto)
Designers: Alice Fares Ferreira, Andrea Naliato e Marcio Caparica
Preparador Digital: Dinei Balieiro
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram nesta edição: Roberta Viganó, Nelson Alves Jr (texto) e Eduardo Perácio (revisão)
www.recreionline.com.br

Apoio Editorial Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE Diretor de Publicidade: Eduardo Leite **Gerente de Publicidade:** Renato Resston **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola e João Eduardo Dias **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor de Marketing:** André Felipe D'Amato **Gerente de Produto:** Priscila Pezato **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente de Marketing Publicitário:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PLANEJAMENTO E PROCESSOS** Cheng Ge Chuan e Sandra Lahan **Coordenador de Projetos:** Renato Cagno **Assistente de Produto** Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávolos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central-SP (11) 3037-6564 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700 www.publiabril.com.br **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo Horizonte-MG** – R. Fernandes Tourinho, 147 - Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, tel.: (31) 3282-0630, fax: (31) 3282-8003 **Blumenau-SC** – R. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações Ltda., tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 **Brasília-DF** – SCN - Q.1 Blc. Edifício Brasília Trade Center, 14º A, sala 1408, CEP 70710-902, tels.: (61) 315-7554/55/56/57, fax: (61) 315-7558 **Campinas-SP** – R. Conceição, 233, 26º andar, cj. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações Ltda., telefax: (19) 3233-7175 **Cuiabá-MT** – R. Diamantino, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda., telefax: (65) 3027-2772 **Curitiba-PR** – Av. Cândido de Abreu, 776, 6º andar, sls. 601/602, Centro Cívico, CEP 80530-000, tel.: (41) 250-8000/30/40/50/80, fax: (41) 252-7110 **Florianópolis-SC** – R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 301, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, Lagoa da Conceição, tel.: (48) 232-1617, fax: (48) 232-1782 **Fortaleza-CE** – Av. Desembargador Moreira, 2020, sls. 604/605, Aldeota, CEP 60170-002, Midiasolution Representações e Negócios em Meios de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 **Goiânia-GO** – R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda., tels.: (62)215-3274/3309, telefax: (62) 215-5158 **Joinville-SC** – R. Dona Francisca, 260, Conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 **Londrina-PR** – R. Adalcimar Regina Guandalini, 392, Jd. das Américas, CEP 86076-100, Press Representações e Publicidade, telefax: (43) 3357-1122, fax: ramal24 **Manaus-AM** Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP 69020-070, Paper Comunicações, telefax: (92) 233-1892/231-1938 **Porto Alegre-RS** – Av. Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petrópolis, CEP 90480-004, tel.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3227-2855 **Recife-PE** – R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax: (81) 3327-1597 **Ribeirão Preto-SP** – R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-9233 **Rio de Janeiro-RJ** – Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, telefax: (21) 2513-2348 **Salvador-BA** – Av.Tancredo Neves, 805, sl. 402, Ed.Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consultoria Public. e Representação Ltda., telefax: (71) 341-4992/4996/1765 **Vitória-ES** – Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 42, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329.

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guia Quatro Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem e Turismo, Vip **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura e Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

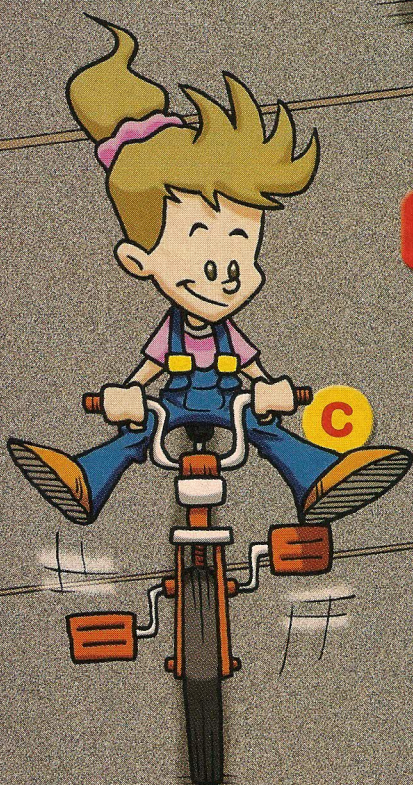
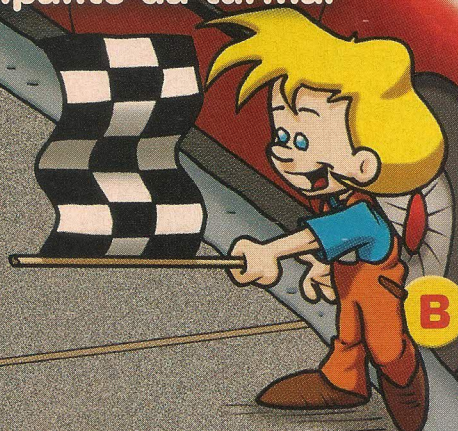
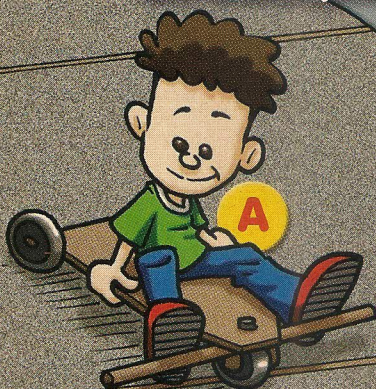
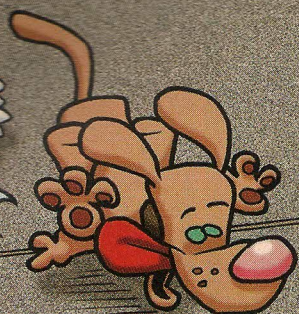
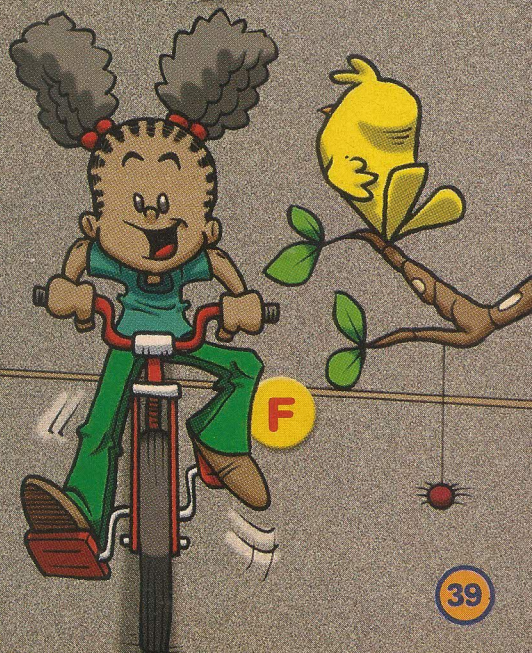
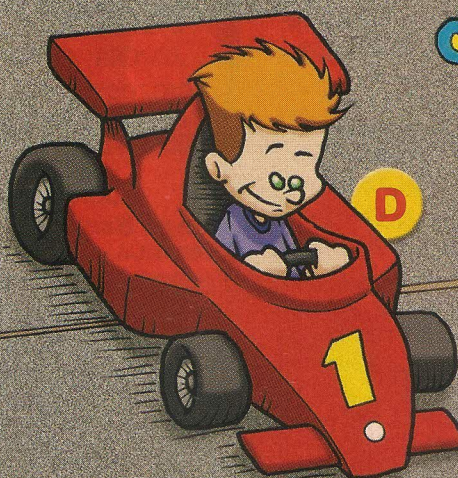
RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 5, nº 237, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**
Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-704-2112.
www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828

Av. Nações Unidas, 7221 - 6º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

ANER www.aner.org.br

Abril

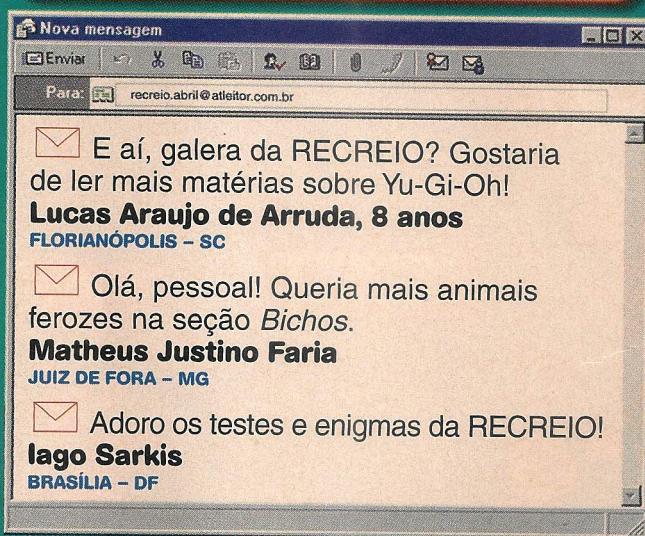
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

SSATEMPO
ENIGMA
Entre nesta corrida e descubra o nome de cada participante da turma.
A
B
Resposta na página 42.
C
D
1
ALEXANDER
E
F
Valéria está ao lado de Pedro.
Pedro está à frente de Alex.
Renata e Valéria estão em suas bicicletas.
Os carrinhos de Pedro e de Carlos têm volante.
Rita está ao lado de Alex.
39

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

A Raquel Ramalho, de 10 anos, e sua irmã Daniela gostaram do CIRCOMIX.
NITERÓI – RJ

Este é o desenho da Bruna de Almeida Martins.
BELO HORIZONTE – MG

E aí, galera da RECREIO? Gostaria de ler mais matérias sobre Yu-Gi-Oh!
Lucas Araujo de Arruda, 8 anos
FLORIANÓPOLIS – SC

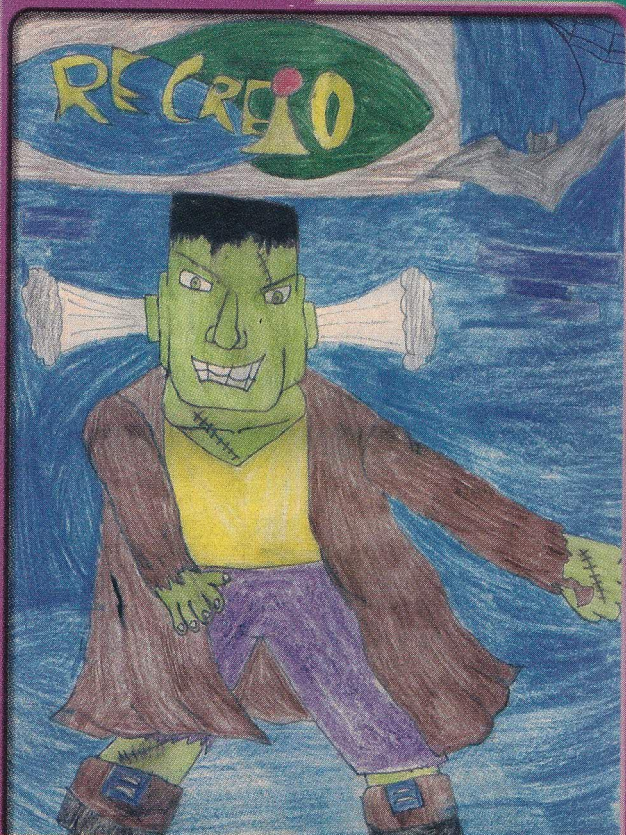
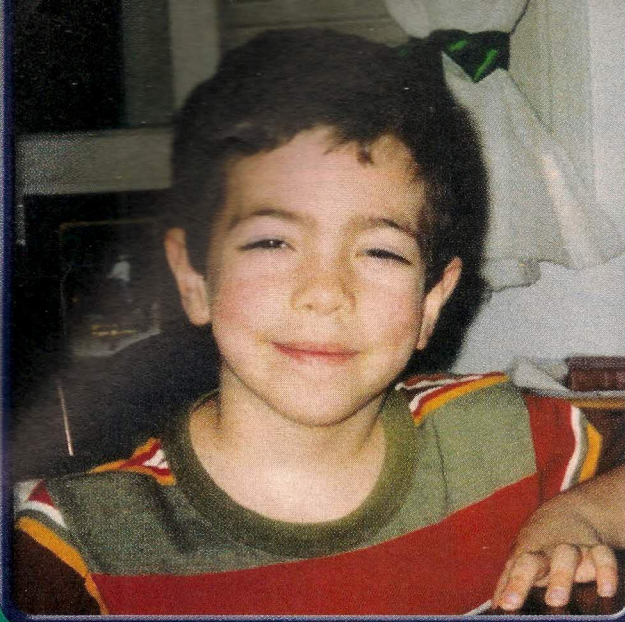
Olá, pessoal! Queria mais animais ferozes na seção *Bichos*.
Matheus Justino Faria
JUIZ DE FORA – MG

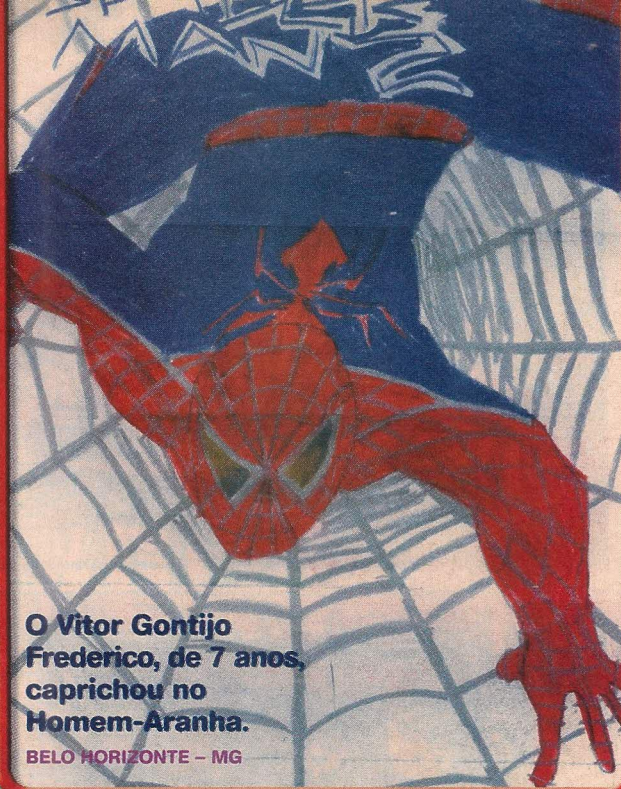
Adoro os testes e enigmas da RECREIO!
Iago Sarkis
BRASÍLIA – DF

Sugiro uma matéria sobre o desenho Os Jovens Titãs.
ALINE KLIIPPEL
SOROCABA – SP

O Paulo Artur do Rêgo Pereira adorou o Frank do CIRCOMIX.
NATAL – RN

Adoro a RECREIO e o CIRCOMIX! Aposto que a próxima coleção também vai ser o máximo! Quero sugerir um *Cadê?* com os personagens do Circo.
MATHEUS HENRIQUE COSTA
CURITIBA – PR

A Stella Gatuso D. Vasco, de 10 anos, acha a RECREIO superdivertida!
SÃO PAULO – SP

Sugiro uma matéria sobre o desenho Três Espiãs Demais.
MARIANA PORTELLA
RECIFE – PE

O João Gabriel adora a RECREIO e as mutações do CIRCOMIX!
SÃO PAULO – SP

O Vitor Gontijo Frederico, de 7 anos, caprichou no Homem-Aranha.
BELO HORIZONTE – MG

Este é o Taz da Brenda Martins Almeida, de 10 anos.
ITABORAÍ – RJ

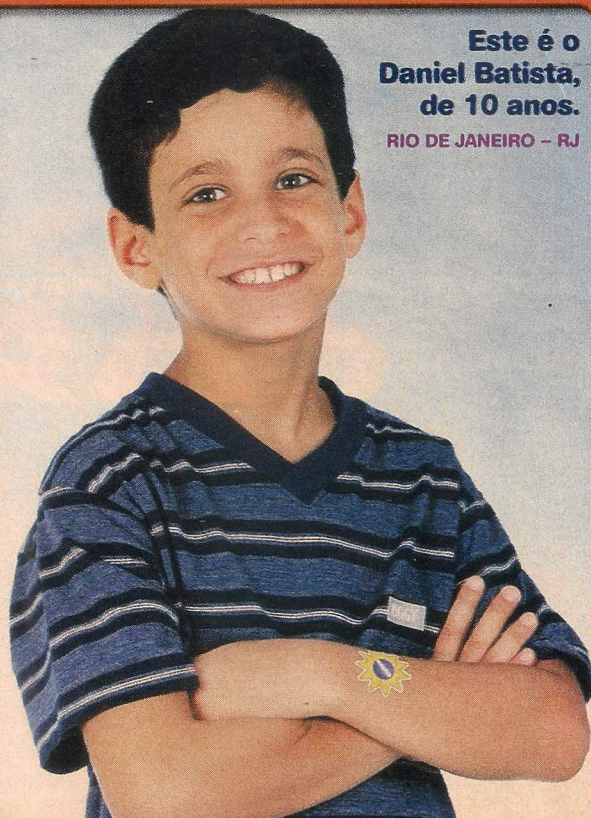
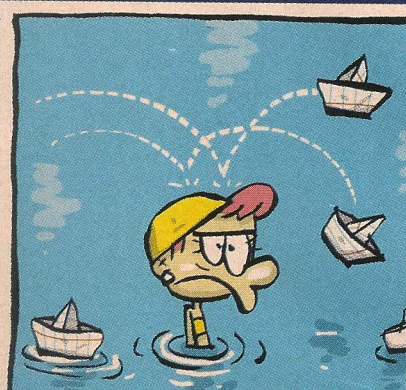
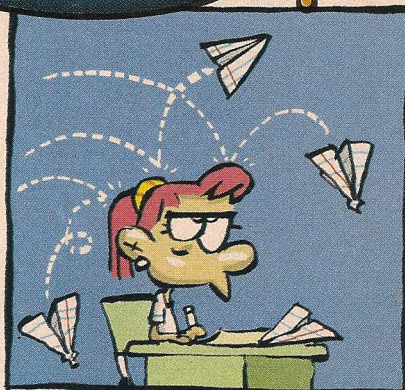
Olá! Que tal um especial da RECREIO só com tirinhas?
PEDRO PASSONI
SÃO PAULO – SP

Oi, pessoal, queria um teste sobre a língua espanhola.
YULE BASTOS LEITE
RIO DAS OSTRAS – RJ

Oi, turma! Escrevo para dar parabéns a toda a equipe da RECREIO, que é uma revista muito legal. E também para pedir que coloquem mais histórias em quadrinhos.
KARINA DOS SANTOS
PARANAGUÁ – PR

A Biltis Moraes Amorim, de 10 anos, adora o CIRCOMIX.
SÃO PAULO – SP

Este é o Daniel Batista, de 10 anos.
RIO DE JANEIRO – RJ

TIRINHAS !!

Animatiras

por Jean Galvão

Rita

RITA, POSSO SABER POR QUE VOCE NÃO TROUXE SUA LIÇÃO DE MATEMÁTICA HOJE?

por Célia Catunda

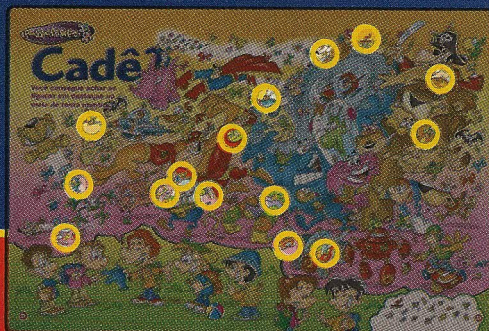
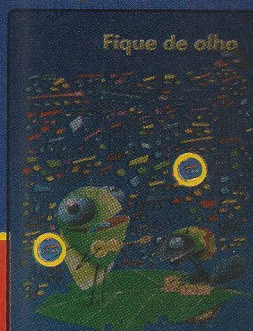
Bichos

por Fred Wagner

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 22 e 23

Página 37

Fique de olho

Página 39

- A ALEX
- B RITA
- C VALÉRIA
- D PEDRO
- E CARLOS
- F RENATA

Kellogg's
TONY®
Leo Burnett
SÓ NÃO EXAGERE NAS MANOBRAS:
VOCÊ PRECISA DOS DENTES PARA COMER SUCRILHOS.
www.sucrilhos.com.br
Desperte o tigre
em você.
Kellogg's
SUCRILHOS
Original!
300g